

Максимальное время выполнения заданий – 60 мин.
Максимально возможное количество баллов - 100

ПЕРВЫЙ ТИП ЗАДАНИЙ

1. Узнайте произведение по его описанию.

«Все в картине подчинено передаче настроения «чисто русской печали». Девочка с отчаянием вглядывается в темный омут. Ее горестная поза напоминает своей застылостью камень, на котором она сидит. Увядающая природа горюет вместе с героиней. По осеннему тиха и неподвижна река, сумрачны верхушки елей. Хмуриется небо. Желтые листья неспешно падают на гладь воды, которая кажется продолжением пестрого девичьего сарафана. Именно зозвучность переживаний человека и состояния природы, как бы сочувствующей ему, сближала жанровую картину художника со сказочным сюжетом».

Напишите название произведения	
Напишите автора определенного Вами произведения.	
Напишите имена действующих в нем персонажей.	

2. На картине изображено море, сильно волнующееся после недавней бури. Но не все еще закончено — должен прийти апогей бурь и штормов - самая мощная и разрушительная волна. Несколько уцелевших после кораблекрушения обессиленных людей цепляются за обломок мачты затонувшего корабля.

Название	
Автор	
Вид	
Жанр	

3. Это музыкальное произведение написано по мотивам сказки Гофмана. В уютном доме всё готово к празднику. Вспыхнула ёлка разноцветными огнями. Дети получают множество подарков, среди них заметно выделяется кукла, предназначенная для колки орехов.

Название	Ильинчик	1
Автор		
Вид искусства		
Напишите имена 3-х действующих в нем персонажей	Ильинчик,	1

25

ВТОРОЙ ТИП ЗАДАНИЙ

Определите художественное полотно по фрагменту.

1. Напишите название работы и ее автора.
2. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
3. Опишите сюжет произведения. Укажите количество изображенных фигур в картине.
4. Назовите имена героев картины
5. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
6. Укажите известные работы этого же художника.



1. Илья Муромец 0

2. Портрет

3. На изображении предоставлен членов толпового
нассоюза ходят в зеленых и черных конях 0

4. Илья Муромец и Гена

5. Человек использует доспехи значит он бояр 1

25

ТРЕТИЙ ТИП ЗАДАНИЙ

I. Даны 12 терминов, связанных с искусством

1. Объедините термины в группы.
2. Дайте определение каждой группе.

Поэма, натюрморт, опера, симфония, ода, сонет, пейзаж, романс, эпиграмма, оратория, портрет, анималистика

№	Ряд	Определение
1	Поэма, ода, эпиграмма 3	литература 1
2	Натюрморт, пейзаж, портрет, анималистика 4	Рисование 1
3	Опера, сонет, романсе, оратория 3	музыка 1

II Заполните таблицу, правильно соотнеся имя композитора, название написанного им произведения и жанр музыкального произведения.

	Ф.И.О. композитора	Название музыкального произведения	Жанр произведения
1.	Ми ^{ко} ла ^й Щепка 1	«Руслан и Людмила»	Роман
2.	П. Гайд ^о вени ^ч 1	«Ромео и Джульетта»	Пьеса
3.	А. Бородин 1	«Князь Игорь»	опера 1
4.	П. Гайд ^о вени ^ч 1	«Спящая красавица»	Роман

135

ЧЕТВЕРТЫЙ ТИП ЗАДАНИЙ

I

1. Выберите правильный ответ из предложенных Вам ответов на вопрос: «Как называется литературная основа оперы или балета?»

- A) сценарий
Б) либретто 1
Г) партитура

2. Выберите правильный ответ из предложенных Вам ответов на вопрос: «Кто является автором музыки Гимна России?»

- A) В. Соловьёв-Седой
Б) А. Александров 1
В) Б. Новиков
Г) С. Михалков

3. Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке и вычеркните его. Кратко поясните свое решение.

- A) Лувр, Колизей, Эрмитаж, Третьяковская галерея.

Лувр 0

- Б). Живопись, пейзаж, графика, скульптура, архитектура

Графика это технология 3

- В). Акордеон, вальс, скрипка, арфа, виолончель

вальс здесь написаны муз. инструменты 2

- Г) Моцарт, Чайковский, Ваенцов, Глинка

Здесь только ~~муз.~~ композиторы 2

- Д) Роман, повесть, ода, соната, поэма

Фигара соната это не драма 1

4. Выберите правильный ответ из предложенных Вам ответов на вопрос: «К какому жанру принадлежит произведение Александра Пушкина «Дубровский»?

- A) трагедия;
Б) рассказ;
В) роман; 1
Г) повесть;
Д) драма.

5. Впишите слово, которое сделало бы правильным следующее утверждение:
«Автором опер «Золотой петушок», «Снегурочка», «Садко» является великий русский композитор _____»

6. Соотнеси фамилии композиторов и названия их произведений. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.

- | | |
|------------------|--------------------------------------|
| 1) Ф. Шуберт | A) романс «Я помню чудное мгновенье» |
| 2) П. Чайковский | Б) песня-баллада «Лесной царь» |
| 3) В. Моцарт | В) балет «Щелкунчик» |
| 4) М. Глинка | Г) симфония № 40 |

1	2	3	4
Б	В	Г	А
1	1	1	1

II В центре детского и юношеского творчества художники расписали стены, чтобы в нем было легче найти нужное объединение по интересам. Рассмотрите их изображения.

Напишите:

1. какие объединения (тематика), по Вашему мнению, обозначены каждым изображением
2. придумайте яркие метафорические названия объединений, отражающие их специфику

A		1. <i>Изящие</i>	1
		2. <i>Золотые руки</i>	1
Б		1. <i>Музыка</i>	1
		2. <i>Симфония</i>	1
В		1. <i>Шахматы</i>	1
		2. <i>Шахматный король</i>	1
Г		1. <i>Робототехника</i>	1
		2. <i>Современный мир</i>	1
Д		1. <i>Рисование</i>	1
		2. <i>Художник</i>	1

205

ПЯТЫЙ ТИП ЗАДАНИЙ

Прочитайте определение и запишите понятие, которому оно соответствует

№	определение	понятие
1.	Живопись по сырой штукатурке темперой.	
2.	Вид скульптуры, в котором изображение является выпуклым (или углублённым) по отношению к плоскости фона.	
3.	Период в развитии средневекового искусства на территории Западной, Центральной и отчасти Северной и Восточной Европы с XI-XII по XV-XVI века.	
4.	Строительство уникальных сооружений, которое берёт своё начало со времён Древней Руси.	Церковь 0
5.	Понятие, имеющее огромное количество значений в различных областях человеческой жизнедеятельности; это нравственные, моральные и материальные ценности, умения, знания, обычаи, традиции.	Религия 0
6.	Искусство и наука строить, проектировать здания и сооружения (включая их комплексы), а также сама совокупность зданий и сооружений, создающих пространственную среду для жизни и деятельности человека.	Архитектура
7.	Музыкально-театральный жанр, основанный на синтезе музыки, сценического действия и слова.	Опера
8.	Вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах.	Балет
9.	Искусство сочинения и сценической постановки танца.	Хореография
10.	Вид искусства, произведения которого создаются при помощи движущихся изображений.	
11.	Зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств: литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других	
12.	Музыкальный ансамбль, состоящий из певцов; совместное звучание человеческих голосов. Отличается от вокального ансамбля наличием как минимум двух или более человек, исполняющих одну и ту же партию.	Хор
13.	Стиль в европейском искусстве и архитектуре XVI–XVII веков. Для него характерно внимание к деталям, символы и аллегории, грандиозные композиции, преувеличения, эмоциональность, пышность, витиеватые, изогнутые линии и обилие декора.	Барокко
14.	<ul style="list-style-type: none"> - в изобразительном искусстве — подготовительный набросок для будущего произведения. - в музыке — инструментальная пьеса, как правило, небольшого объёма, основанная на частом применении какого-либо трудного приёма исполнения и предназначенная для усовершенствования техники исполнителя. 	Искриз

45

510