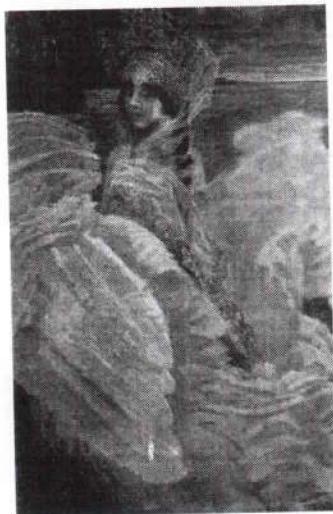


**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)**  
**2024 – 2025 учебный год**

Шифр	
9	

**9 класс**

Максимальный балл за работу: 100 + 20



**Задание 1.**

**8 баллов+1 балл за дополнительную информацию**

1. Как называется эта картина и кто её написал?
2. К какой опере имеет отношение данное полотно художника?
3. Назови авторов оперы.
4. Назовите еще картины этого художника

**Ответ:**

**Задание 2.** Переставьте буквы в предложенных словах так, чтобы из них получилось новое слово, относящееся к сфере искусства.

**7 баллов**

- 1 КАРКАС краска (материал для рисования).  
 1 ЗАМОК мазок (слой краски, наложенный одним коротким, отрывистым движением кисти).  
 1 СТАПЕЛЬ пастель (цветные карандаши без оправы).  
 1 МОЛЬБА альбом (сборник репродукций, фотографий).  
 1 КОРОБКА барокко (стиль в европейском искусстве XVII-XVIII в.)  
 1 ОКОРОК рококо (стиль в европейском искусстве XVIII в.)  
 1 НАНОМЕТР драматик (живописное, скульптурное или графическое украшение).

**Задание 3.** Соотнесите виды искусства с присущими им чертами

**10 баллов**

напряженность, грандиозность, драматизм мотивов движения, декоративность, обилие декоративных деталей, пышность, сложность ракурсов и поворотов, неравномерность распределения объемов, усложненность композиции, многофигурность, динамизм, асимметрия

живопись	сложность ракурсов и поворотов, контрастность, неравномерность распределение объемов
архитектура	обилие декоративных деталей, многофигурности, грандиозность, пышность, динамичные
скульптура	усложненность композиции, асимметрия

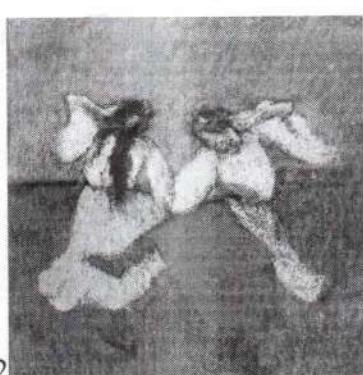
1  
1  
1

**Задание 4.** В 2019 году в августе отметили 175 лет со дня рождения великого русского художника-передвижника Ильи Ефимовича Репина. Определите картины, созданные И.Е.Репиным, Назовите еще произведения этого автора.

**8 баллов+1 балл за дополнительную информацию**



1. Ореанды букет



2.



3.



4.



5.



6.

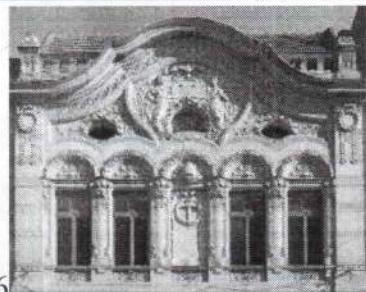
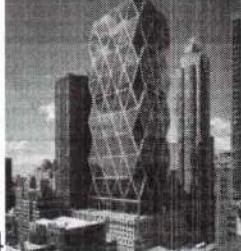
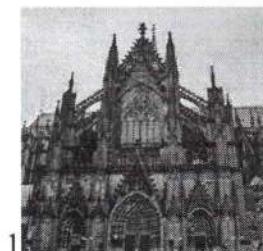


7.

Ответ	Название картины
1 2 3	d

**Задание 5.** Установите соответствие между архитектурными сооружениями и их стилями. Ответ запишите таблицу.

**7 баллов+2 балла за дополнительную информацию**



- а. хай-тек
- б. готика
- в. ампир
- г. рококо
- д. модерн
- е. барокко
- ж. классицизм

ответ:

1	2	3	4	5	6	7
8	жс	г	за	б	вг	2
1	0	0	1	1	1	0

**Задание 6.** Соотнесите композитора и его произведение, впишите имя композитора в таблицу

**5 баллов+1 балл за дополнительную информацию**

Композитор	Произведение
1. П.И. Чайковский	Балет «Ромео и Джульетта»
2. В.А. Моцарт	Симфония № 40
3. С.С. Прокофьев	Опера «Евгений Онегин»
4. И.С. Бах	Токката и фуга ре минор для органа
5. Л.В. Бетховен	«Лунная» соната

И. С. Бах

П. И. Чайковский

С. С. Прокофьев

Л. В. Бетховен

В. А. Моцарт

### Задание 7.

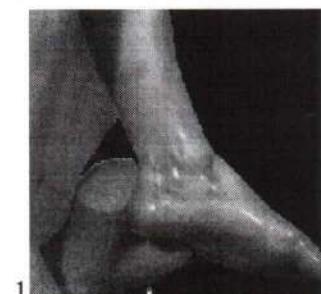
25 баллов+2 балла за грамотность и дополнительную информацию

Рассмотрите фрагменты различных скульптур. Выберите те фрагменты, которые относятся к скульптуре, представленной в контурном изображении. Укажите (цифрой) местоположение каждого пластического фрагмента.

Какими определениями, словосочетаниями, эпитетами можно раскрыть образную характеристику каждой пластической детали?

Если знаете, назовите произведение и имя автора.

Опишите всю скульптуру в виде литературного текста, перечисляя максимальное количество деталей.



1



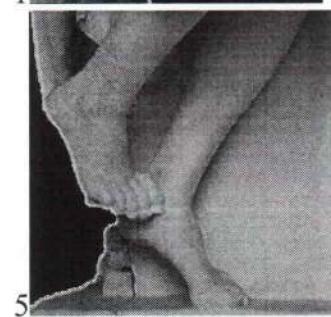
2



3



4



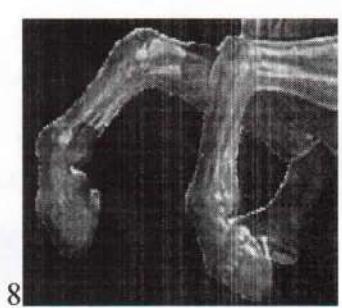
5



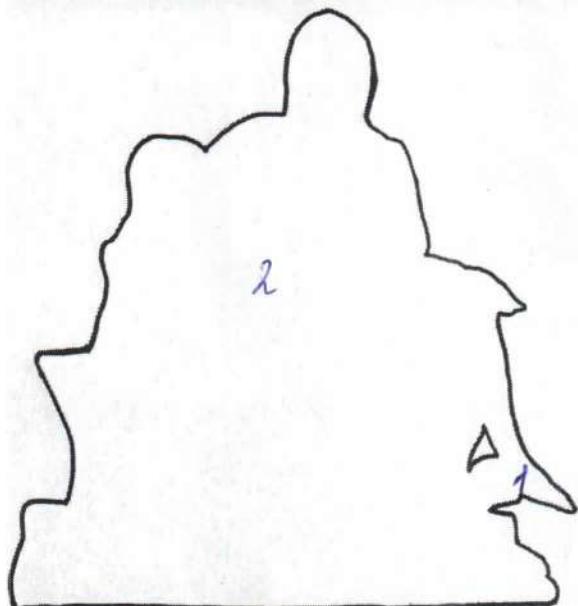
6



7



8



"Медный всадник"

0

**Задание 8.** Рассмотрите картину Б. Кустодиева «Гуляние на Волге»

**20 баллов+2 балла за грамотность+1 балл за эффектное, логичное изложение**



Проанализируйте данную картину и опишите свои рассуждения в виде литературного текста.

**Примерные вопросы для описания и анализа художественного произведения:**

*Что я чувствую?* Какое впечатление производит картина? Какое ощущение может испытать зритель? Как помогают эмоциальному впечатлению от произведения его масштаб, формат, использование определенных цветов.

*Что я знаю?* Есть ли в картине сюжет? Что изображено? В какой среде располагаются изображенные персонажи? Вывод о жанре произведения.

*Что я вижу?* Как в произведении скомпонованы предметы (предметная композиция)? Как в произведении соотносятся цвета (цветовая композиция)? Носит ли символический характер композиция произведения и его основные элементы?

Яркая, красочная картина Б. Б. Кусто-  
диловой "Буйволы на Волге". При виде  
её мои глаза наполняются счастьем от ярких,  
цветных оттенков, которое сливается  
среди между собой. Наслаждение  
из за яркости и красочности  
пестрости

Что же привлекает в картине, так  
это именно обилие людей на картине.  
Некоторые дают ощущение, что они одеты в русые платья,  
пестрые сарафаны. Красные платки повязаны  
на их головы. Другие же барышни одеты  
в более дорогие наряды. С цветными  
шапочками, шелковыми, которые лишь украшают  
их голову. Женщины в свою очередь одеты  
под свой статус. На изысканном, дорогом стиле.  
Водичка на противоположном берегу  
возбуждает храна с зелеными куполами.  
Вода же блестит в солнечный день, отра-  
жая зелень и противоположного берега.

Так же можно заметить как по реке  
идет белый пароход. Красивые, изящные  
берега возбуждают над гостями чувства  
Картина дарит мне только хорошее  
впечатление.

235