

Шифр А-8-1

ТАЙМЫРСКИЙ ДОЛГАНО-НЕНЕЦКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/2025 УЧЕБНОГО ГОДА
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП.

ЛИТЕРАТУРА
7-8 КЛАСС

Бланк ответов для заданий

Вариант 2
I Я прочитала произведение Тима
Лобаккина "Самолёт".

Можно сказать, что автор этого
произведения был мечтательным в детстве,
не уделял внимание школе, был маленьким
нахалом. Он "строил" самолет, тем самым
показывая какое весёлое было его детство. &
Автору было всё равно на законы физики, на
науку. Он понимал, что науке можно научиться
в любое время, а детство оно одно и уж точно
быстро оно пролетит. Все волновались, как сложится
судьба у маленького Андрея. Верь он
совсем не учится и всё время уделяет своим
играм и веселью. Но автор слервал правило
"Живи зрело и сейчас".

Сейчас самолёт, который строил герой имеет
парус и весло. Его молодость закончилась, поэтому
он больше не резвится, не валяет дурака, а лишь мер-
ленно плывёт по течению. Теперь у него имеет со-

лова, что подтверждает его возраст. Не смотря на бурное детство Андрей Викторович знает умные слова. Но теперь его самолёт имеет шой-вир. Автор стал умнее, серьезнее, но эти качества мешают ему быть как раньше, как в восемь лет.

Произведением "Самолет" Тим Собакин хотел сказать, что стоит на полную прожить свою молодость. Ведь уроки ты успеешь выучить, а детство уже ^{не вернуть} пройдёт.

II Я считаю, что первое стихотворение обладает большей выразительностью, чем второе, так как использует больше приёмов выразительности.

Автор сравнивает небо с фонарями, сумрак выключает в аллее, как будто это злая гдавшая наступление темноты. В то время как второе стихотворение просто повествует об осеннем дне.

III Я считаю, что автор так проиллюстрировал пословицу, чтобы наглядно и более точно передать её идею. Верхнюю часть "Хлеб с ворою" он изобразил просто, ненамеренно, а нижнюю часть "Тырог с Берюю" очень красочно, с большим количеством деталей, тем самым перерабатывая пословицу. —