МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТА

# Интегрированный вариант

# Экспереминтального урока

# По итогам II – четверти

# ИЗО-Музыка

# I класс

# Преподаватели : Борисова Т.В., Моисеева Н.В.

## Гимназия

«Изобразительное искусство + музыка»

1 класс, 2 четверть.

Тема четверти: «В чем красота зимы»

# Интегрированный вариант экспериментального урока по итогам II четверти

Тема урока: «Зимняя сказка» (Особенности характера украшения в музыке и в изобразительном искусстве).

Цели и задачи: показать красоту национального фольклора, его тесную связь с русской природой, развивать творческую активность учащихся, показать связь абстрактного изображения с понятиями о человеческих ценностях, закрепить знание детей о композиции и симметрии в рисунке, стимулировать художественное воображение и стремление к нестандартному решению любых проблем, показать поэтичность предлагаемого сказочного образа, его музыкальность, совершенствовать вокальные данные детей, навыки игры на музыкальных инструментах, воспитывать эстетическую чуткость прекрасному, бережное отношение к окружающему миру, прививать трепетное восприятие детьми великого наследия русского народа.

Оборудование и материалы: наглядный материал, выставочное панно, аудиозапись классической музыки, учебник. Искусство и ты, шаблоны для изделий, краски, кисти, поощрительный матриал-снежинки, книга. Снегурочка, ТСО.

# План урока

1. Организационный момент
2. Игра на музыкальных инструментах
3. Работа с абстрактными образами и музыкальным материалом
4. Физминутка (с использованием техники ИЗО, в музыкальном сопровождением)
5. Аналитическая работа над рисунком (работа по учебнику, решение цветовой гаммы, работа над композицией, анализ техники выполнения рисунка)
6. Практическая часть (детальная работа над рисунком, фронтально и индивидуально) (слушание музыки)
7. Итоги практической работы. Выставка рисунков
8. Исполнение песни
9. Итог урока

# Ход урока

1. Организационный момент.

Музыкальное приветствие.

Уч. ИЗО: Ребята, сегодня на уроке мы с Н.В. предлагаем вам немного пофантазировать и приглашаем в мир сказки. И так , зимняя сказка:

За морями за горами, за дремучими лесами, на пригорке-теремок, на дверях толи замок, толи белая снежинка, расчудесная картинка! Здесь по моему сама раскрасавица зима дочь свою жить поселила, добротою наделила. Вон идет по улочке… Кто это?... Снегурочка!

(Уч. Открывает образ снегурочки на доске)

- Вот такая красавица!

Уч. Муз: Ребята, я вижу, вы знаете кто такая снегурочка.

- а откуда она к нам пожаловала?(из сказки)

Правильно, из сказки, которая так и называется «Снегурочка» (показ книги)

- Где живет снегурочка?

- А может кто-то из вас видел снегурочку? (на празднике)

Снегурочке очень понравились ваши песни и танцы, поэтому она решила прийти к нам в гости на урок.

Уч. ИЗО:

- Ой! Ребята, поглядите-ка, наша снегурочка почему-то грустит, вам так не кажется?

- А как вы думайте, прочему?

- Чего не хватает в ее наряде? (головного убора)

Верно. Наверное она гуляла по лесу и где-нибудь потеряла свою корону, ветер-бродяга налетел и унес ее далеко-далеко, так что конечно же снегурочке ее уже не найти. Но ты не расстраивайся, снегурочка. Наши ребятки обязательно что-нибудь придумают и помогут твоему горю.

- Правда ребята?!

2 – Игра на музыкальных инструментах.

Учитель музыки: Не печалься милая Снегурочка, не горюй. Мы постараемся тебя развеселить.

- Ой! Ребята, я ведь совсем забыла, матушка-Зима передала своей доченьке музыкальный привет – песню, которую вы конечно точно знаете.

Исполнение 1 – го куплета песни «Зима»

- Давайте эту песенку попробуем оживить: добавим какие-нибудь необычные звуки. А вы мне поможете их выбрать (уч. Показывает различны ударные инструменты, их звучание).

Звуки избранных музыкальных инструментов такие же звенящие, прозрачные, хрустальные, похожие на снежинки и сосульки.

Игра на музыкальных инструментах.

Уч. ИЗО: Ребята, у вас получилась настоящая зимняя музыка.

3 работа с абстрактными образами и музыкальными материалами.

Уч. ИЗО: Ребята, посмотрите на эти загадочные непонятные формы. Хотя они и не показывают ничего конкретного, но мы наверняка сможем догадаться какие они по своему характеру и настроению.

- Кто уже может сказать что они выражают? (добро, спокойствие, тепло, плавные линии)

Верно! Молодцы! А вот эти острые формы, какими они вам кажутся? (злыми, колючими, острыми)

Конечно.

Уч. Музыки: А знаете, ребята, в музыке ведь тоже можно изобразить любое состояние.

Послушав два музыкальных отрывка и догадайтесь какой из них соответствует состоянию этих картин.

Слушание 1 фрагмента «Венгерские танцы» (ученики определяют соответствие музыки и рисунка)

Развитие речи.

-Ребята, какими словами вы можете описать эту музыку? (учит. Предлагает набор слов: теплый, добрый, печальный, игривый)

- Кто из вас самый внимательный и первым сообразил, какое слово здесь лишнее? (печальный).

(учит. Убирает слово «печальный», на его место встает соответствующий лад мажор)

Слушание 2 фрагмента Прокофьев «Танец рыцарей»

Развитие речи по аналогичной схеме (указано выше)

Набор слов: колючий, мрачный, задорный-> минор, резкий.

Уч. ИЗО: Ребята, вы у нас молодцы, но вот только Снегурочка наша до сих пор грустит. Давайте о ней поговорим, может она повеселеет.

Посмотрите вот на эти узоры.

- Как вы думаете они сродни самой Снегурочке?

-А почему вы так думаете?

Конечно. Каждая линия нам показывает что этот узор из мира Снегурочки.

По моему Н.В., хочет нам что то добавить…

Уч. Музыки: Ребята, у меня для вас есть один муз. Сюжет, который с точностью рисует нам образ Снегурочки.

Слушание музыкального фрагмента Паганини «Каприччио» (сред. Часть)

Развитие речи со словами: плавная, легкая, нежная, черствая (сердцем) -> замена на слова: добрая, отзывчивая на чужую беду.

Верно ребята, ведь снегурочка действительно всегда готова прийти на помощь.

Уч. ИЗО: Конечно, ребята, даже в народе говорят про Снегурочку так:

«Вот Снегурочка в дому, что оладушки в меду(2р) сладко яблочко в саду».

Физминутка

Уч. Музыки: Ребятишки – зайчишки, давайте пройдемся по зимнему лесу, может мы кого-нибудь встрптим на своем пути.

Под аккомпонимент:

Мы пришли в зимний лес,

Сколько в нем полно чудес!

Вот птичка пролетела,

Вот лисичка пробежала,

Вот медведь прошел

А зайчишка- трус

Прыг да скок под куст

А на небо посмотри,

Там снежинки раз, два, три. (использование технике работы пальцем)

Аналитическая работа над рисунком.

Уч. ИЗО: Ребята, по-моему, уже настала пора помочь Снегурочке. Давайте мы постараемся сегодня изготовить ей новую корону. Предлагаю обратиться к учебнику (стр 108-113). Посмотрите как в старину женщины на Руси украшали голову. Перед вами женщина в русском костюме. А ниже посмотрите изображен кокошник который расшит драгоценными нитками речным жемчугом.

- Как вы думаете, какой кокошник подошел бы нашей героине? Почему?

Ну все, Снегурочка, не расстраивайся,

Мы поедем в Снегоград,

Привезем тебе наряд,

Красный, синий, голубой.

Выбирай себе любой!

- Какой цвет выбирает Снегурочка? (Синий, голубой)

Верно, именно эти краски нам сегодня и пригодятся. Давайте посмотрим, как можно украсить корону Снегурочки. (показ двух вариантов украшений)

- Какая из этих корон украшена более правильно и гармонично.

- Почему?

В украшении важна симметрия.

- Как вы это понимаете?

Ребята, сегодня мы будем работать сразу кистью, поэтому сначала давайте потренируемся и постараемся провести несколько красивых линий. (Показ учителя) Посмотрите, как нужно держать кисть относительно листа бумаги, чтобы получилась тонкая красивая линия. Наша рука – волшебница, и куда она поведет кисточку, такое изображение и получится. ( показ )

Уч. Музыки: Ребята, матушка зима, какой бы лютой и морозной она не была, стала главной героиней музыкальных произведений многих композиторов, и сейчас когда вы будите рисовать, музыка, которую вы услышите поможет вам придумать украшения. Удачной вам работы. (музыкальный фрагмент Вивальди «Зима»)

Практическая часть.

Уч. ИЗО: Давайте приступим к работе. Найдите центр короны и придумайте там свою красавицу-снежинку. Рисуйте ее покрупнее, ведь она находится в центре вашей композиции. (индивидуальная работа)

Итог практической работы. Выставка рисунков.

Уч.ИЗО: Ребята, кто закончил работу, давайте прикрепим ваши коронки на наше северное сияние и посмотрим, и посмотрим что же у вас получилось. (анализ работ)

- Ребята, нашей Снегурочке не терпится примерить любую из наших корон. (учитель примеряет короны и незаметно меняет лицо Снегурочки на более веселое)

- Ой! Ребята, поглядите-ка, Снегурочка наша заулыбалась. Выдать ей ваша работа понравилась.

Уч. Музыки: Свершилось чудо! Вы настоящие волшебники, и по – моему наш сегодняшний урок действительно был похож на сказку. Совсем скоро мы будем встречать Новый год, и вы все конечно же будете загадывать желания.

Когда в дом приходит год молодой,

А старый уходит вдаль.

Снежинку хрупкую спрячь в ладонь,

Желанье загадай.

Смотри с надеждой в ночную даль

Не крепко ладонь сжимай

И все о чем мечталось проси,

Загадывай и желай.

(уч. ИЗО раздает детям снежинки с пожеланиями)

Уч. ИЗО: Ребята, все эти снежинки вам дарит Снегурочка в благодарность за вашу работу.

Исполнение песни.

Уч. Музыки: Ребята, давайте на прощание исполним для Снегурочки песню «Под Новый год».

Исполнение песни.

Итог урока.

Уч. Музыки: Ребята, мы с Т.В. присоединимся к пожеланиям Снегурочки, пусть новогодние праздники принесут вам много радости. Большое вам спасибо за работу. Урок окончен.